

Декоративный матовый материал с перламутровым эффектом

**ХАРАКТЕРИСТИКИ** Водно-разбавляемая краска, водонепроницаемая, с «дышащими» свойствами, легко наносится, идеальна для профессионального использования, поскольку обладает высокой совместимостью и адгезией, пригодна для нанесения на различные поверхности. Предназначается для внутренних работ, создает матовую поверхность, без запаха, полу-укрывистая. В составе содержит акриловые смолы в водной эмульсии и мягко металлизированные пигменты, создающие меняющуюся и приятную игру света и оттенков. Применима для создания особых декоративных покрытий с мягким текстурным эффектом. Ее высокое качество обеспечивает высочайшую степень защиты поверхности с великолепной финишной отделкой. Создает твердое покрытие, обладающее эластичностью, прочностью и высокой сопротивляемостью к проникновению пятен и загрязнений. Позволяет осуществлять влажную уборку с использованием бытовых моющих средств. По причине отсутствия запаха эта краска особо рекомендуется для применения в плохо проветриваемых помещениях. Краска изготовлена из сырья, характеризующегося низким воздействием на окружающую среду и отсутствием загрязняющих свойств, что обеспечивает безопасность здоровья лиц, занимающихся ее нанесением и проживающих в покрытых ею помещениях.

**СОСТАВ** Акриловые смолы в водной дисперсии, специально подобранные инертные добавки и перламутровые пигменты.

**СВОЙСТВА**

ПАРОВАЯ ПРОНИЦАЕМОСТЬ	ХОРОШАЯ
УСТОЙЧИВОСТЬ К УДАРАМ	ОТЛИЧНАЯ
ЗАГРЯЗНЯЕМОСТЬ	НИЗКАЯ
УСТОЙЧИВОСТЬ К ВЛАЖНОЙ УБОРКЕ	ОТЛИЧНАЯ
УДЕЛЬНЫЙ ВЕС	1160-1260 г/л
ВЯЗКОСТЬ ПО БРУКФИЛЬДУ, S06	21000-23000 мПа*s 20 rpm
ВЫСЫХАНИЕ	Повторное окрашивание- 5-8 ч, полное – 24 ч. Устойчивость к влажной уборке – 5 дней.
ВЕС СУХОГО ОСТАТКА	43-47%

**ХРАНЕНИЕ** Материал сохраняет свои свойства в течение 1 года при условии хранения в оригинальной упаковке при температура от +5° С до + 30° С.

**ЦВЕТА** Перламутровый. Цветовая гамма оттенков может быть расширена с помощью системы Arreghini Colors 16. Оттенки цветов разных партий колеровки могут слегка отличаться, вследствие чего работу необходимо завершать с помощью одной партии.

**ПРИМЕНЕНИЕ** Предназначается для финишной отделки при создании престижного декоративного эффекта в общественных и частных помещениях. Наносится на зашпаклеванную, отлично выровненную поверхность. Создание текстурного эффекта зависит от мастерства декоратора и количества нанесенного материала, вследствие чего образцы материала имеют ориентировочный характер. Пред началом работы следует потренироваться

## Декоративный матовый материал с перламутровым эффектом

на выкрасах. Для получения однородной поверхности работы должны выполняться одним и тем же лицом одним и тем же инструментом непрерывно «мокрым по мокрому» вдоль всей стены без остановок. Перемешать материал миксером за две минуты до и в течение двух минут после добавления пигментов *Arreghini Colors 16*. Нанесение чистой базы без пигментов может дать достаточно заметные цветовые различия, вследствие чего материал следует наносить только и исключительно после его колеровки по соответствующему каталогу. Инструменты следует промывать сразу же после работы.

### ИНСТРУМЕНТЫ

Валик, кельма, шпатель из нержавеющей стали

### РАЗБАВЛЕНИЕ

Водой до 10% объема

### РАСХОД

8-10 м<sup>2</sup>/л на слой

### ТЕМПЕРАТУРА НАНЕСЕНИЯ

От + 5° С до + 30° С

### СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

При нанесении на цементную поверхность, различные штукатурки (новые или ранее окрашенные, неровные и выщербленные) поверхность следует зачистить, удалив выкрашивающиеся фрагменты, и зашпатлевать с помощью Jolli или Stuccosar. При нанесении на деревянную поверхность ее следует загрунтовать с помощью Oprakite или Oprakite W, после чего зашкурить. При работе по металлу нанести один слой Chromosar или Chromosar W.

#### **На поверхности, подготовленные вышеописанным образом, и на гипсокартон:**

1. Нанести коротковорсовым валиком один слой Absolutcar, разбавленного водой на 5-10% объема.
2. Через 5-8 часов коротковорсовым валиком нанести один слой Mania, разбавленной водой на 5-10% или готовой к применению и разровнять кельмой из нержавеющей стали.
3. Через 5-8 часов нанести шпателем из нержавеющей стали второй слой Mania готовой к применению с помощью круговых движений, создающих поверхность, богатую металлизированными отблесками.

### СТАТЬЯ ИЗ ТЕХЗАДАНИЯ

Акриловая краска в водной дисперсии для внутренних работ, предназначенная для финишной отделки с металлизированным эффектом, обладающая повышенной устойчивостью к мокрой уборке, наносимая в два слоя со средним расходом в 0,2 л/м<sup>2</sup> на зашпаклеванные поверхности, предварительно покрытые одним слоем Absolutcar.

### УВЕДОМЛЕНИЯ

Для правильного выполнения работ необходимо следовать указаниям по подготовке поверхности, содержащимся в Book CAP Arreghini. Приведенные свойства материала замерялись при + 23°С при относительной влажности 65%. В других условиях свойства материала и временные промежутки между одной и другой операциями могут варьироваться. Приведенные технические параметры имеют ориентировочные значения. По причине большого многообразия поверхностей и условий нанесения рекомендуется

# MANIA

Декоративный матовый материал с перламутровым эффектом



предварительно проверить пригодность данного материала к применению в каждом конкретном случае.