

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Водо-разбавляемая краска, водонепроницаемая, с «дышащими» свойствами, легко наносится, идеальна для профессионального использования, поскольку обладает высокой совместимостью и адгезией, пригодна для нанесения на различные поверхности. Его качество гарантирует хорошую защиту и устойчивость цвета в экстерьере. Кварцевый песок и волокна, которые в ней содержатся, делают материал высоко структурированным, и это позволяет получить компактную и однородную отделку, матовая с высоким уровнем маскировки недостатков в штукатурки. Материал, в цветах со значением отражения света LRV >25, также пригоден против трещин в системах теплоизоляции.

СТОЙКОСТЬ К ВОДЕ

Материал сохнет и полимеризуется полностью за 10 дней в оптимальных условиях (+15 +30°C с влажностью поверхности <10% и соответствующей влажности воздуха <75%).

Если перед полным высыханием краска подвергается стокам из-за дождевой воды или конденсата (в случае тумана или влажности выше 85%) может возникнуть провисание полуглянцевой вида более или менее обширное. Такое явление, имеет временный характер, не влияет на прочность материала и удаляется с помощью промывки водой или через следующее естественное действие дождя и солнца.

СОСТАВ

Материал сформулирован со стирольными акриловыми смолами в водной дисперсии и выбранных инертных материалов.

СВОЙСТВА СУХОЙ ФИЛЬМЫ

	Класс EN 1062	Метод	Значение
Блеск	Очень матовая	UNI EN ISO 2813	Глянец < 5
Загрязняемость	Низкая	UNI 10792	$\Delta L < 3$
Укрывистость	3 (10м ₂ /л)	UNI EN ISO 6504-3	≥ 95 e < 98
Устойчивость к влажной уборки	1	UNI EN ISO 11998	$L_{dft} < 5 \mu$
Вес сухого остатка		Внутри PF25	64-68 %

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Плотность	Внутри PF3	1400–1600 г/л
Высыхание	Внутри PF2	Второй слой 4-6ч; Полное 18ч
Укрывистость	Внутри PF11	> 95

ХРАНЕНИЕ

Материал сохраняет свои свойства в течение 1 года при условии хранения в оригинальной упаковке при температуре от +5° C до + 30° C.

ЦВЕТА

Белый.

Диапазон оттенков может быть расширен в оттенках вееров *Area 115*, *Spazio 100* и *Tusano*. Оттенки могут быть достигнуты с системой Arreghini Colors 16.

Между одним производством и другим оттенок может немного отличается, поэтому важно, закончить работу с той же партией что и начинали.

ПРИМЕНЕНИЕ

Подходит для украшения и защиты от атмосферных воздействий (даже с насыщенными оттенками) новых изделий или во время реставрации, на основе щелочных поверхностей обработанными подходящим грунтом, такие как штукатурки различного состава (цементные, известь, строительные смеси, выравниватели для теплоизоляции), бетон и фиброцемент, в сельской, морской или промышленной атмосфере. Будучи совместимым с бетоном и железобетоном, гарантирует стойкую защиту, но не специальную. Против плесени и мха для наружного применения добавить 350 мл B25в каждые 14 литров краски.

ИНСТРУМЕНТЫ

Валик, Кисть.

РАЗБАВЛЕНИЕ

15-30% в объеме с водой.

РАСХОД

8-10 м²/л на слой, в зависимости от типа нанесения.

ТЕМПЕРАТУРА НАНЕСЕНИЯ

От +5°C до +30°C

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Новые поверхности цементной штукатурки, раствор, бетон, сборный железобетон

- 1.1 Почистить с помощью высокого давления воды от любых примесей, таких как грязь, мох, плесень, смазки для форм;
- 1.2 На сухую поверхность нанести один слой *Murisol* или *Murisol W*;
- 1.3 После 5-8ч нанести два слоя *Esterno Quarzo* с расстоянием в 4-6 часов друг от друга.

Реставрация на старых красках

- 2.1 Удалить с помощью щетки и скребка старые краски в фазе отклеивания, выцветания или другие неровности, такие как расстресканный материал и произвести мойку с сильным напором воды;
- 2.2 Восстановить если требуется недостающие части штукатурки с K29 если восстановления малых участков; в другом случае, для больших объемов, использовать *50* или *501*;
- 2.3 После 24ч, если используется *K29* или 7 дней если используется *50* или *501* нанести один слой *Murisol* или *Murisol W*;
- 2.4 После 5-8ч нанести два слоя *Esterno Quarzo* с расстоянием в 4-6ч друг от друга.

Реставрация на старых красках зараженных плесенью

- 3.1 Подготовить поверхность как в пунктах 2.1 – 2.2.
- 3.2 Обработать поверхность с *B1*;
- 3.3 После 4-6 часов нанести слой *Murisol* или *Murisol W*.
- 3.4 После 5-8 часов нанести два слоя *Esterno Quarzo* с добавкой 350 мл *B25* в каждые 14 литров краски, с расстоянием в 4-6ч друг от друга.

Реставрация на объемных поверхностях

- 4.1 Удалить с помощью щетки и скребка старые краски в фазе отклеивания, выцветания или другие неровности, такие как расстресканный материал и произвести мойку с сильным напором воды;
- 4.2 Восстановить по надобности недостающие части объемной поверхности и проследовать как в пунктах 1.2 и далее.

**СТАТЬЯ ИЗ
ТЕХЗАДАНИЯ**

Краска для помещений со стирольными акриловыми смолами в водной дисперсии и кварцевого песка, для нанесения на поверхность обработанную подходящим грунтом с расходом около 220 мл/м².

УВЕДОМЛЕНИЯ

Для правильного выполнения работ необходимо следовать указаниям по подготовке поверхности, содержащимся в Book CAP Arreghini. Приведенные свойства материала замерялись при + 23°C при относительной влажности 65%. В других условиях свойства материала и временные промежутки между одной и другой операциями могут варьироваться. Приведенные технические параметры имеют ориентировочные значения. По причине большого многообразия поверхностей и условий нанесения рекомендуется предварительно проверить пригодность данного материала к применению в каждом конкретном случае.